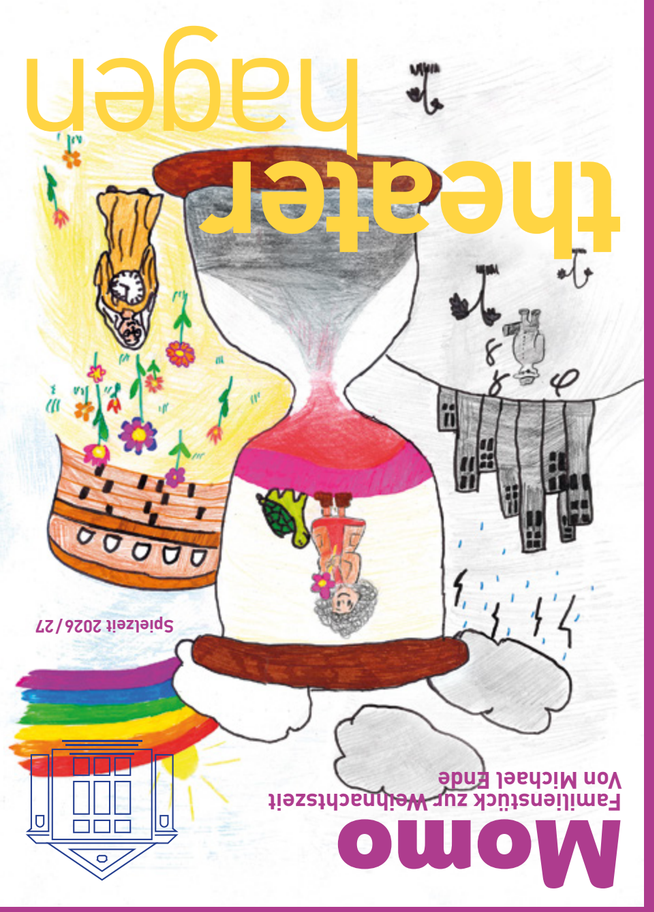
Momo

Familienstück zur Weihnachtszeit
Von Michael Ende



Spielzeit 2026/27

theater hagen

Besetzung

MOMO **Laura Suderland**
MEISTERIN HORA / FRAU FUSI / BIBIGIRL / MANAGERIN / MIW* **Joyce Diedrich**
KASSIOPEIA / WIRTIN NINA / KIND MARIA / MIW* **Salyma Chatty**
WIRTIN LILIANA / MÄDCHEN FRANCA / 3. GRAUER HERR / MIW* **Amy Frega**
GIGI / 2. GRAUER HERR / MIW* **Hagen-Goar Bornmann**
BEPPO / 1. GRAUER HERR / MIW* **Kevin Dickmann**

GESANG KINDER **Kinderchor des Theater Hagen**
STIMMEN GRAUE HERREN **Hagen-Goar Bornmann, Kevin Dickmann, Amy Frega, Anne Schröder, Felix Zimmermann**

PIANO **Andreas Vogelsberger, Christopher Bruckman, Nikita Sorokin**
DRUMS **Benny Mokross, Volker Sipplie** REEDS **Ilona Haberkamp, Andy Laux**
BASS **Ivo Kassel**

MUSIKALISCHE LEITUNG **Andreas Vogelsberger,**
INSZENIERUNG UND SONGTEXTE **Anja Schöne,**
KOMPOSITION **Andres Reukauf,** CHOREOGRAPHIE **Jozsef Csaba Hajzer,**
BÜHNE **Sophia Lindemann,** KOSTÜME **Sabine Kreiter,** LICHTDESIGN **Hans-Joachim Köster,**
DRAMATURGIE **Anne Schröder,** ABENDSPIELLEITUNG / REGIEASSISTENZ **Quinn Peipert,**
INSPIZIENZ **Bettina Grüger, Peter Löffler**

MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG/KORREPETITION **Andreas Vogelsberger, Christopher Bruckman, Nikita Sorokin** TECHNISCHE DIREKTION **Jörn Hüsken** AUSSTATTUNGSLEITUNG **Sophia Lindemann**
TECHN. PRODUKTIONSLEITUNG **Lucas Lerch** BÜHNENMEISTER **Uwe Marx, Thorsten Schulz, Karl-Edmund Übelacker** BELEUCHTUNGSMEISTER **Hans-Joachim Köster, Martin Gehrke**
TON **Magnus Laurich, Matthias Woelk** LEITUNG KOSTÜMABTEILUNG **Anja Müller**
KOSTÜMASSISTENZ **Annabell-Maria Schmidt MASKE Anna Julia Klaus**
REQUISITE **Franziska Czilwik, Silke Leue, Sabine Klose**

VORSTÄNDE DER THEATERWERKSTÄTTEN **Torsten Weiß (Schreinerei), Denis Dulas (Schlosserei), Susanne Steinhorst (Dekoration), Agnes Henkes (Malersaal), Anja Nessler (Theaterplastik)**

*Menschen in Warteschlange



Amy Frega, Kevin Dickmann, Hagen-Goar Bornmann

IMPRESSUM
Theater Hagen gGmbH
INTENDANT UND GESCHÄFTSFÜHRER **Sören Schuhmacher**
SPIELZEIT **2026/27**
REDAKTION **Anne Schrödder**
COVERMOTIV **Marty Massimiliano Polo (8 Jahre)**
GESTALTUNG, SATZ UND REINLAYOUT **Björn Hillers**
ILLUSTRATIONEN **Björn Hillers**
FOTOS **Leszek Januszewski**
TEXTNACHWEIS **bei den Autor*innen**
AUFFÜHRUNGSRECHTE **bei der Regisseurin**
DAUER DER AUFFÜHRUNG **70 Minuten (plus eine Pause)**
DRUCK **VD Vereinte Druckwerke GmbH, Neuss**

Aufnahmen auf Bild- und Tontträgern sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet. Bitte schalten Sie Ihr Handy aus. Vielen Dank!

Tickets unter theaterhagen.de
Folge uns auf YouTube

Liebe Besucher*innen des diesjährigen Familienstücks zur Weihnachtszeit im Theater Hagen!

„Momo ist ein besonderes Kind“ lasse ich das Ensemble im zweiten Song singen, um Momo vorzustellen. Und Momo ist ohne Frage besonders: eine eigenwillige Heldin, die uns in Zeiten großer Unruhe und Hektik etwas sehr Wertvolles schenkt – ihre Zeit und ihre Aufmerksamkeit.

Aber nicht nur Momo ist besonders. Alle Kinder sind es und sollten jeden Tag die Gelegenheit haben, die Held*innen ihres eigenen Lebens zu sein. Mein Weihnachtswunsch: Hören wir Kindern mehr zu! Das führt uns wieder zusammen, und die Kinder zeigen uns, wie wir unsere Welt zum Besseren verwandeln können – in eine Welt mit Zeit füreinander, mit Freundschaft, Zusammenhalt, Solidarität und einem Gespür für spielerische Momente.

Einen Roman auf die Bühne zu bringen ist eine Herausforderung: Die wichtigsten Momente müssen in eine Bühnenhandlung für unser Ensemble aus sechs Personen überführt werden. Nach aufregenden Probenwochen freuen wir uns, unsere Version nun mit euch zu teilen. Und wer nicht genug von Momo bekommt, liest einfach noch das Buch, vielleicht gemeinsam als Familie, und spricht danach darüber, was welches Medium besonders gut erzählen kann.

Das ist mit Sicherheit gut verbrachte gemeinsame Zeit!

Ich wünsche allen eine fröhliche Adventszeit und ausreichend Zeit für alles, was das Leben bereichert.

Anja Schöne



Laura Suderland, Hagen-Goar Bornmann

**Mit Momo wurde das Leben gut,
denn sie brachte Vertrauen und Mut
mit Momo wird jeder Tag zum Fest
weil sie alle sie selbst sein lässt.**

(Auszug aus Songtext)



Laura Suderland, Salyma Chatty



Hagen-Goar Bornmann, Kevin Dickmann, Amy Frega, Laura Suderland, Joyce Diedrich, Salyma Chatty

MOMO

Familienstück zur Weihnachtszeit
Von Michael Ende

Für die Bühne bearbeitet von Vita Huber und Anja Schöne
Mit Musik von Andres Reukauf
Für alle ab 5 Jahren

In den Ruinen einer alten Fabrik lebt ein besonderes Mädchen: Momo. Niemand weiß, woher sie gekommen ist, doch alle schließen sie sofort ins Herz. Denn Momo besitzt eine Superkraft, die heute fast verloren scheint – sie kann zuhören! Mit dieser Gabe schenkt sie Trost, schlichtet Streit, vertreibt Langeweile und gibt jedem das Gefühl, etwas Besonderes zu sein. Momo verbindet die Menschen zu einer Gemeinschaft, die zusammenhält.

Doch plötzlich tauchen die mysteriösen Grauen Herren auf. Unmerklich schleichen sie durch die Straßen und flüstern den Menschen ein, dass sie Zeit sparen müssen. Von der gestohlenen Lebenszeit ernähren sie sich nämlich. Fortan haben alle immer weniger Zeit füreinander. Das Lachen verstummt und die Farben verblassen. Momo spürt, dass sie handeln muss. Bei der Zeithüterin Meisterin Hora wird sie in die Geheimnisse der Zeit eingeweiht. Mit nichts als einer Blume in der Hand und der weisen Schildkröte Kassiopeia an ihrer Seite macht sie sich auf den Weg, um die Stadt von den grauen Zeitdieben zu befreien.

Michael Endes zeitloser Klassiker wird am Theater Hagen zu einem poetischen Bühnenabenteuer mit viel Musik, in dem eine mutige junge Heldin beweist, wie wichtig es ist, sich für Freundschaft und Zusammenhalt einzusetzen.

Mit freundlicher Unterstützung:

radio hagen

Märkische Bank eG
Ihre Volksbank ganz nah



Kevin Dickmann, Laura Suderland, Hagen-Goar Bornmann, Amy Frega, Salyma Chatty

BEPPO
Bisher sind die Leute immer gern zu Momo gekommen, damit sie ihnen zuhört. Plötzlich haben sie dafür keine Zeit mehr. Als hätten sie vergessen, wie schön es ist, wenn ihnen jemand zuhört. Und sie hören ihren Kindern nicht mehr zu. Merkwürdig…

GIGI
Meinen Geschichten hört auch niemand mehr zu. Nicht mal meine Freundin Frau Fusi. Die hat meine Geschichten immer geliebt. Jetzt hetzt sie nur noch durch den Tag und hat für nichts mehr Zeit. Überall sieht man jetzt solche Leute. Ob das ansteckend ist?

BEPPO
Vielleicht…

MOMO
Aber dann müssen wir unseren Freunden doch helfen!

BEPPO
Richtig, Momo, aber immer schön eins nach dem anderen. Du weißt doch *(singt)*:

Schritt für Schritt ein Atemzug
ein Besenstrich ist heut genug
Eile mit nur Weile
so macht die Arbeit Spaß
alles gut einteilen
mit dem richtigen Maß.

(Auszug aus Stücktext)



Laura Suderland, Salyma Chatty

Meisterin Horas Rätsel

Im Roman *Momo* von Michael Ende, der Vorlage zu unserem Theaterstück, stellt Meister Hora ihr ein Rätsel, als Momo zum ersten Mal in das Nirgend-Haus kommt. Momo muss einen Moment nachdenken, aber schließlich kann sie das Rätsel lösen und weiß von nun an, was Horas Aufgabe ist. Findest du es auch heraus?

Hier Horas Rätsel:

„Drei Brüder wohnen in einem Haus
sie sehen wahrhaftig verschieden aus,
doch willst du sie unterscheiden,
gleicht jeder den anderen beiden.
Der erste ist nicht da, er kommt erst nach Haus.
Der zweite ist nicht da, er ging schon hinaus.
Nur der dritte ist da. Der Kleinste der drei,
denn ohne ihn gäb´s nicht die anderen zwei.
Und doch gibt's den dritten um den es sich handelt,
nur weil sich der erste in den zweiten verwandelt.
Denn willst du ihn anschaun so siehst du nur wieder
immer einen der anderen Brüder!
Nun sage mir sind die drei vielleicht einer?
Oder sind es nur zwei? Oder ist es gar – keiner?
Und kannst du, mein Kind, ihre Namen mir nennen
so wirst du drei mächtige Herrscher erkennen.
Sie regieren gemeinsam ein großes Reich
und sind es auch selbst! Darin sind sie gleich."

Wenn du möchtest, notiere deine Lösung hier:

.....

Tipp: Die Geschwister heißen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

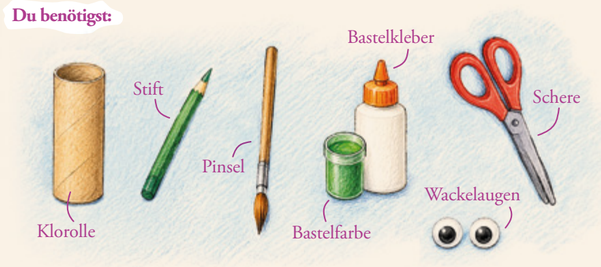


Salyma Chatty, Joyce Diedrich, Laura Suderland

Begleiterin Kassiopeia

Mit einer Stundenblume in der Hand übernimmt Momo die wichtige Aufgabe, die Stadt von den Grauen Herren zu befreien. Kassiopeia ist eigentlich Meisterin Horas Weggefährtin, aber sie wird im Verlauf des Stücks auch für Momo zu einer wichtigen Verbündeten und Freundin. Tiere sind überhaupt gute Begleiter*innen, mit einem Tier an deiner Seite musst du dich niemals alleine fühlen. Wenn du dir auch eine kleine Schildkröte an deiner Seite wünschst – kein Problem! Hier ist eine Anleitung zum Selbermachen. Viel Spaß beim Basteln!

Du benötigst:

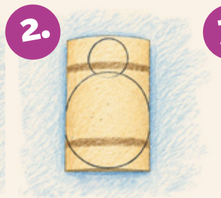


1.



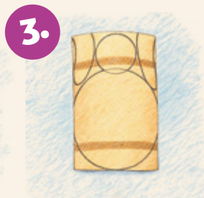
Drücke die Klorolle platt.

2.



Zeichne mit dem Stift den großen und einen kleinen Kreis für den Kopf und Panzer der Schildkröte.

3.



Zeichne je eine Flosse rechts und links neben den Kopf der Schildkröte.

4.



Schneide die Flossen aus.

5.



Schneide die Schildkröte aus. Die abgeschnittenen Teile verwende als kleines Schwänzchen.

6.



Schneide den Kopf auf einer Seite ab.

7.



Klebe den Schwanz und die Flossen von innen in den Rückenpanzer der Eidechse und lasse den Kleber trocknen.

8.



Male die Schildkröte bunt an und klebe die Wackelaugen auf.