

Stellenausschreibung Chefmaskenbildner*in (w/m/d)

Das **Theater Hagen** stellt mit den Sparten Musiktheater, Ballett, Schauspiel, Konzertwesen und Kinder- und Jugendtheater die führende kulturelle Institution der Stadt Hagen und der Region zwischen Ruhrgebiet und Sauerland dar. Zur Spielzeit 2025/26 (28. August 2025) suchen wir eine erfahrene Leitungspersönlichkeit für die Maskenabteilung.

Als Chefmaskenbildner*in wirken Sie und Ihr engagiertes, erfahrenes Team unmittelbar künstlerisch an den Produktionen mit. Sie sind zuständig für die Koordinierung und die Arbeit der einzelnen Maskenbildner*innen. Sie kalkulieren die anfallenden Kosten und sind Schnittstelle zu den anderen Abteilungen. Die Umsetzung der künstlerischen Konzepte in enger Abstimmung mit den Produktionsteams und der Produktionsleitung des Hauses zählt zu den wesentlichen Aufgaben.

Zu Ihren Aufgaben gehören:

- Leitung und Organisation der Abteilung Maske
- Erstellung von Dienstplänen in Übereinstimmung mit arbeitsrechtlichen Vorgaben
- Ausführung aller zum Berufsbild Maskenbildner*in gehörigen Arbeiten
- Anleitung der Maskenbildner*innen zu allen anfallenden Arbeiten für die Neuproduktionen und das Repertoire
- Erstellung von fachlichen und künstlerischen Konzeptionen für die Umsetzung der Maskenentwürfe der Ausstatter*innen
- Budgetplanung für laufende Produktionen und Neuankäufe, Arbeitsstunden- und Materialkalkulation
- Lagerhaltung, Materialeinkauf sowie laufende Kostenkontrolle
- Vorstellungsbetreuung und Mitarbeit während der Vorstellungen
- Vorbereitung und Betreuung von Umbesetzungen
- Bühnen- und Endprobenbetreuung
- Teilnahme an Dispositionsterminen, Bauproben und Konzeptionsgesprächen

Voraussetzungen:

- Eine abgeschlossene Berufsausbildung als Maskenbildner*in sowie langjährige Berufserfahrung als Maskenbildner*in an einem Theater und mehrjährige Leitungserfahrung
- Erfahrung im Führen und Anleiten von Personal
- Fähigkeit im Frisieren aller Stilepochen von Perücken und Eigenhaar (Damen und Herren)
- Ausreichende Kenntnisse in Formen- und Maskenbau
- Selbständige, detailgenaue, sorgfältige und zielorientierte Arbeitsweise sowie hohe Zuverlässigkeit
- Organisations- und Improvisationstalent, Verantwortungsbewusstsein, Belastbarkeit, Teamfähigkeit, Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität
- PC-Kenntnisse: Office-Anwendungen
- Kreativität und Sensibilität im Umgang mit Künstler*innen

Die Anstellung erfolgt nach NV Bühne (SR Bühnentechniker) in Vollzeit. Es besteht die Verpflichtung zu Sonn- und Feiertagsarbeit.

Da sich die Theater Hagen gGmbH die berufliche Förderung von Frauen als Ziel gesetzt hat, sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht.

Schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Qualifikation und Eignung besonders berücksichtigt.

Fahrtkosten zu Bewerbungsgesprächen können leider nicht übernommen werden.

Ihre aussagekräftige Bewerbung richten Sie bitte bevorzugt per E-Mail im PDF Format (max. 3 MB) bis zum 16. Februar 2025 an lisa.koennecke@stadt-hagen.de

oder

Theater Hagen gGmbH

z. H. Lisa Könncke, Elberfelder Straße 65, 58095 Hagen