

Stellenausschreibung
Theaterpädagog*in (w/m/d)

Gesucht wird zum Beginn der Spielzeit 2025/26 (Arbeitsbeginn 1.9.2025) ein*e Theaterpädagog*in (80%) für das LUTZ, die Sparte für Junges Publikum am Theater Hagen.

Das **Theater Hagen** mit den Sparten Musiktheater, Ballett, Schauspiel, Konzertwesen und Theater für Junges Publikum ist die führende kulturelle Institution der Stadt Hagen und der Region zwischen dem südlichen Ruhrgebiet und dem Sauerland. Das **LUTZ**, die Sparte für Junges Publikum, hat traditionell einen partizipativ angelegten Ansatz. Kulturelle Teilhabe wird neben dem Besuch der professionellen Vorstellungen vor allem durch Angebote gefördert, in denen junge Menschen selbst kreativ werden können. Die große Diversität der jungen Hagerer Bevölkerung stellt dabei besondere Anforderungen im Bereich der interkulturellen Kompetenz.

Aufgabengebiet

Das LUTZ sucht ein*e Mitarbeiter*in mit Begeisterung für die innovative Vermittlung von professionellem Theater für Junges Publikum, Interesse an der Entwicklung neuer partizipativer Formate, Neugier auf die Gestaltung von kreativen Prozessen in den Hagerer Stadtteilen und einer eigenen künstlerische Praxis. Dabei sind die wichtigsten Aufgaben:

- Konzeption und Durchführung verschiedener Formate zur Theatervermittlung wie Materialmappen und produktionsbegleitende Workshops
- Pflege und Weiterentwicklung der Kontakte zu Pädagog*innen und anderen Multiplikator*innen
- Akquise für die Vorstellungen des LUTZ Hagen
- Entwicklung und Organisation neuer partizipativer Formate und Sonderprojekte der LUTZ THEATERZENTRALE im Theater, den verschiedenen Bildungseinrichtungen und den Stadtteilen in Zusammenarbeit mit der Künstlerischen Leitung
- Leitung eines Spielclubs der LUTZ THEATERZENTRALE

Profil

Sie bringen ein abgeschlossenes Studium der Theaterpädagogik mit oder haben eine vergleichbare pädagogische und oder künstlerische Ausbildung und Arbeitserfahrung im Bereich Theaterpädagogik. Die Arbeit mit interkulturellen Kinder- und Jugendgruppen ist Ihnen vertraut und Sie sprechen mehr als eine Sprache, mindestens aber deutsch und englisch. Großes Interesse haben Sie daran, neue Herausforderungen anzunehmen, sich vor allem für junge Menschen am Rande der Gesellschaft zu engagieren und eigeninitiativ neue Ideen und Konzepte für die Arbeit mit interkulturellen Gruppen zu entwickeln. Sorgfältige Kommunikation sowie Arbeit im Team, sowohl mit den Kolleg*innen am Theater als auch mit Pädagog*innen und dem jungen Publikum, sind Ihnen selbstverständlich. Sie verfügen über ein hohes Maß an sozialer und kultureller Sensibilität, sind verantwortungsbewusst und zuverlässig. An der Auseinandersetzung mit künstlerischen Inhalten haben Sie ein ebensolches Interesse wie an der spielpraktischen Anleitung von jungen Menschen. Ihr Arbeitsumfeld sehen sie gleichermaßen im Theater wie an allen Orten der Stadt, an denen junge Menschen anzutreffen sind.

Da sich die Theater Hagen gGmbH die berufliche Förderung von Frauen als Ziel gesetzt hat, sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht. Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Qualifikation und Eignung besonders berücksichtigt.
Die Anstellung erfolgt nach NV-Bühne.

Fahrtkosten zu Bewerbungsgesprächen können leider nicht übernommen werden.

Ihre aussagekräftige Bewerbung richten Sie bitte bevorzugt per E-Mail im PDF-Format (max. 2 MB) bis zum 15.5.2025 an lisa.koennecke@stadt-hagen.de
oder

Theater Hagen gGmbH
Lisa Könncke
Elberfelder Straße 65
58095 Hagen