

theaterhagen

Die Vier-Flüsse-Stadt Hagen gilt als modernes Oberzentrum zwischen Sauerland und Ruhrgebiet und besitzt als Ausgangspunkt des "Hagener Impulses" eine Anzahl bedeutender Kultureinrichtungen wie Museen und Theater, aber auch die größte Fernuniversität Deutschlands.

Die Theater Hagen gGmbH (**Theater Hagen**) sucht zur Spielzeit 2025/26

eine Intendantin/einen Intendanten (m/w/d)

Hinweis:

Der Ausschreibungstext ist in der männlichen und weiblichen Form verfasst, es sind aber alle Geschlechter (männlich, weiblich, divers) angesprochen.

Das Theater Hagen, seit 2015 als gemeinnützige GmbH geführt, ist ein erfolgreiches Mehrspartenhaus mit einem Philharmonischen Orchester, eigenem Musiktheater und Ballettensemble sowie einem Kinder- und Jugendtheater mit eigener Spielstätte. Außerdem bietet das Theater Hagen eine Schauspiel- und Kabarett-Gastspielreihe. 1911 auf Initiative von Hagener Bürgern gegründet, steht das Theater Hagen bis heute im Zentrum des kulturellen Lebens der Stadt. Neben der Ausstrahlung in die Stadt und die Region hinein hat das Theater Hagen durch seine Programmviefalt und diverse Auszeichnungen immer wieder auch überregional nachhaltiges Renommee gewonnen.

Die ausgeschriebene Position umfasst insbesondere

- die künstlerische Leitung des Theaters;
- die Auswahl, Einteilung und Führung des künstlerischen Theater-Personals;
- die strategische und künstlerische Planung und Weiterentwicklung des Theaters in Kombination mit einer zeitgemäßen Marketingstrategie;
- die Kooperation mit Agenturen, Medienpartnern und Veranstaltern;
- die Vertretung des Theaters in der Öffentlichkeit (einschließlich Presse und Öffentlichkeitsarbeit);
- in Abstimmung mit der Geschäftsführung die jährliche Budgetplanung im Rahmen des Wirtschaftsplans;
- in enger Abstimmung mit dem/der Generalmusikdirektor*in (GMD) die musikalisch-künstlerische Ausrichtung der Sparte Musiktheater;
- die Kommunikation mit dem Aufsichtsrat und mit der Stadt Hagen.

Ebenfalls ab der Spielzeit 2025/26 wird auch eine neue Generalmusikdirektorin/ein neuer Generalmusikdirektor ihre/seine Arbeit am Theater Hagen aufnehmen.

Ihr Profil:

Sie verfügen über

- mehrjährige Erfahrung in einer Leitungsposition, idealerweise an einem Mehrspartenhaus und/oder eine abgeschlossene akademische Ausbildung im musikalischen, geisteswissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Bereich;

- Management- und Führungskompetenz und über
- ein zuverlässiges Urteilsvermögen für künstlerische Qualität.

Sie beherrschen die deutsche Sprache fließend. Verhandlungssicherheit in englischer Sprache ist ebenfalls zwingende Voraussetzung. Sie strahlen Teamfähigkeit und souveräne Führungskompetenz aus und sind mit den Abläufen im Mehrspartenhaus und insbesondere im Musiktheater bestens vertraut. Die ausgeschriebene Position erfordert ferner eine Person mit positiver Ausstrahlung und eine integrative Persönlichkeit mit Einfühlungs- und Durchsetzungsvermögen. Die intensive Zusammenarbeit innerhalb der Leitungsstrukturen des Theaters und der konstruktive Austausch mit den Förderern und Unterstützern des Theaters und der Stadt Hagen sind Ihnen ein selbstverständliches Anliegen.

Die hohe Präsenz in Stadt und Region bedingt idealerweise eine Wohnsitznahme vor Ort.

Ihre Bewerbung:

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, vollständige Arbeitszeugnisse, Nachweis über vorhandene Qualifikationen) bis zum 31. März 2023 bevorzugt per E-Mail im PDF-Format (max. 2 MB) an thomas.brauers@stadt-hagen.de oder schriftlich mit dem Vermerk "persönlich" an die Theater Hagen gGmbH, z. Hd. Herrn Dr. Thomas Brauers, Elberfelder Str. 65, 58095 Hagen.

Zur Kandidat*innenauswahl wird eine Findungskommission gebildet. Aus diesem Grund werden Sie gebeten, Ihrer Bewerbung eine Erklärung beizufügen, dass Sie der Einsichtnahme in Ihre Bewerbungsunterlagen durch die Mitglieder der Findungskommission sowie des Aufsichtsrates der Theaters Hagen zustimmen.

Das Theater Hagen strebt einen höheren Anteil von Frauen in Leitungsfunktionen und in unterrepräsentierten Berufsbereichen an. Nach Maßgabe des Landesgleichstellungsgesetzes NRW (LGG) und des auch für das Theater Hagen gültigen Frauenförderplans der einzigen Gesellschafterin Stadt Hagen erhalten Frauen beim Vorliegen gleicher Qualifikation daher den Vorzug.

Im Rahmen der bei der Stadt Hagen geltenden Inklusionsvereinbarung werden schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Weiterführende Informationen:

Beim Theater Hagen gehört der Umgang mit Vielfalt, die Kommunikation und Interaktion zwischen Menschen verschiedener Herkunft und Lebensweisen zum Alltag. Wir pflegen eine Unternehmenskultur, die von gegenseitigem Respekt und Wertschätzung geprägt ist.

Im Falle von Rückfragen stehen Ihnen der Geschäftsführer, Herr Dr. Thomas Brauers (Tel.: 02331-2073216, Mailadresse: s.o.) zur Verfügung.