Auf nach Wir: Where Are We Now?
→ Ein Hör-Spaziergang
durch die Hagener Innenstadt
→ Premiere: 20. April 2018
um 18:00 Uhr
→ Theater Hagen
Elberfelder Straße 65
58095 Hagen
→ bis zum 19. Mai 2018
Freitags und Samstags zu den Kassenöffnungszeiten
Eintritt frei

Konzept: Miriam Michel, Rasmus Nordholt
Klangregie: Rasmus Nordholt
Interviews: Miriam Michel, Rasmus Nordholt

*Stimmen: Dr. Ralf Blank, Holger Flick, Dr. Fabian Fechner, David Graham, Prof. Dr. Jürgen Nagel, Dr. Eva Ochs, Prof. Dr. Thomas Sokoll, Klasse 10 »Darstellen und Gestalten« der Gesamtschule Haspe, Unterstufenchor des Fichte-Gymnasiums, Klasse 10 des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Wetter, Klasse 10 der Fritz-Steinhoff-Gesamtschule, Carl Kratzsch, Tela Zabel, Melanie Lorenz-Rath, Christa Harbart, Schüler*innen und Lehrende der Max-Reger-Musikschule Hagen, Knabenchor St. Marien, Georg Hellebrandt*

Foto: © Nicolas Oswald, 2017

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

orchesterhagen

Auf nach Wir: Where Are We Now?

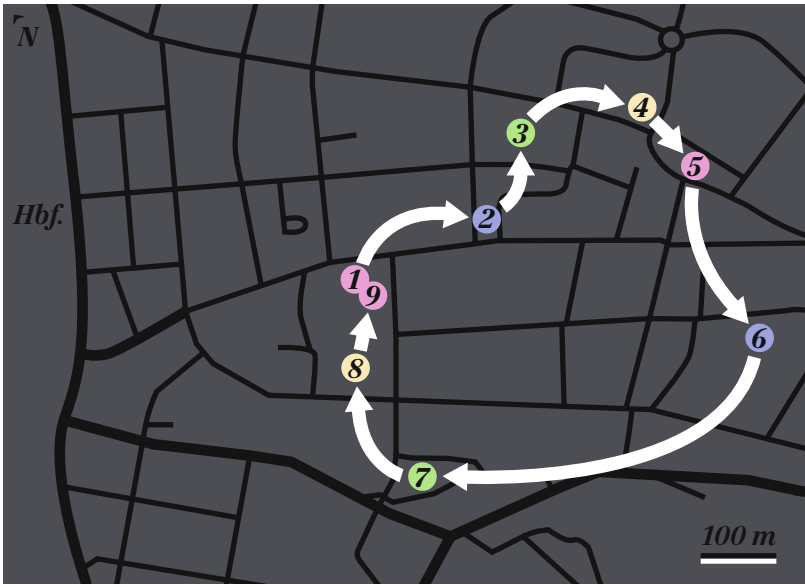
→ Dort, wo das Hagener Stadttheater steht, war einmal ein Korallenriff. Dann eine Küstenlandschaft mit riesigen Insekten und dann Steppe. Die ersten Bauern kamen vom afrikanischen Kontinent hier her und siedelten sich an. Sie lebten friedlich mit den heimischen Jägern und Sammlern. Hagen selbst lag erst auf der Südhalbkugel, dann am Äquator und ist über Jahrmillionen nach Norden gewandert. Es wandert heute noch.

→ Und wir wandern heute durch die Hagener Innenstadt.

*→ Mit Kopfhörern und Abspielgerät ausgestattet, machen wir uns auf den Weg. Geleitet von Stimmen und Musik erfahren wir die Stadt neu. Wer ist dieses Hagen? Welche Wege kreuzen sich hier? Wie hat es sich entwickelt, in Krisenzeiten, in Wachstumszeiten, im Krieg, im Frieden, … und wer lebt heute hier? Die Stimmen, die diesen Spaziergang begleiten, gehören Menschen, die in Hagen leben. Menschen, die hier an der Fernuniversität forschen und lehren, im Museum Wasserschloss begreifen und vermitteln, im Chor singen, in der Schule »Darstellen und Gestalten« gewählt haben, Musikschüler*innen und Neuangekommene. Sie alle erzählen uns von ihrem Frieden, ihren Hoffnungen und von Musik.*

*→ Ein Spaziergang ist gut, um sich kennen zu lernen. Wir lernen die Komponist*innen und Teilnehmer*innen kennen, die am Projekt »Auf nach Wir« des Philharmonischen Orchesters Hagen unter der Leitung von David Graham teilnehmen. Erstmal hören wir uns nur. Und am 9. Juni sehen wir uns zum Konzert in der Stadthalle.*

→ Bis dahin gehen wir gemeinsam durch unsere Stadt: Hagen. Auf nach Wir.



1 *Theater Hagen*
2 *Vier-Flüsse-Brunnen*
3 *Volkspark*
4 *Internationales Friedenszeichen*
5 *Friedrich-Ebert-Platz*
6 *Kunstquartier Hagen*
7 *Grünstreifen am Kultopia*
8 *Bunker*
9 *Theater Hagen*