



3. SINFONIEKONZERT

BILDER EINER AUSSTELLUNG
MUSIKALISCHE MALEREI

Fanny Mendelssohn-Hensel
Das Jahr (Januar bis März), für Orchester bearbeitet von Detlev Glanert
William Walton Violinkonzert
Modest Mussorgski
Bilder einer Ausstellung, orchestriert von Maurice Ravel, vervollständigt von Oliver Gruhn (Uraufführung)
Violine **Frank Peter Zimmermann**
Dirigent **Sebastian Lang-Lessing**
Philharmonisches Orchester Hagen

Das 1939 uraufgeführte Violinkonzert von William Walton besticht durch träumerische Lyrizität und packende Dramatik. Wortwörtlich „von der Tarantel gestochen“ kam Walton die Idee für eine Tarantella im zweiten Satz. Nur selten ist das technisch tückische Werk in Deutschland zu hören. Kein Geringerer als Stargeiger Frank Peter Zimmermann nimmt sich dieser Herausforderung an. Modest Mussorgskis 1874 entstandener Klavierzyklus *Bilder einer Ausstellung* gilt als die Programm-musik schlechthin und gehört zu den populärsten klassischen Kompositionen. Diese Vertonung in eindrücklicher Plastizität von zehn Gemälden, mehrfach unterbrochen von der Promenade, dem Gang von einem Bild zum nächsten, erhielt 1922 durch Maurice Ravel eine faszinierende Orchestrierung. Doch er ließ eine Promenade unter den Tisch fallen. Der Komponist Oliver Gruhn nahm sich dem vergessenen Satz an. Seine Fassung erlebt in diesem Konzert ihre Uraufführung. Zu Beginn erklingen die Monate Januar bis März aus Fanny Mendelssohn-Hensels Zyklus *Das Jahr* in einer Orchesterbearbeitung von Detlev Glanert.
Mit freundlicher Unterstützung der Bürgerstiftung der Theaterfreunde Hagen
15. Dezember 2026, 19:30 Uhr, Stadthalle Hagen



4. SINFONIEKONZERT

WAGNER-GALA
WINTERSTÜRME WICHEN DEM WONNEMOND

Richard Wagner
1. Aufzug aus *Die Walküre*;
Auszüge aus *Der Ring des Nibelungen*
Gesangssolist*innen **Angela Davis**,
Daniel Schliewa, **Insu Hwang**, **Dong-Won Seo**
Dirigent **Sebastian Lang-Lessing**
Philharmonisches Orchester Hagen

Tolle Sänger*innen, alle feste Ensemblemitglieder, und eine berührende wie mitreißende Musik, gespielt vom Philharmonischen Orchester Hagen unter der Leitung von Generalmusikdirektor Sebastian Lang-Lessing, sind an diesem Gala-Abend zu erleben. Auf dem Programm stehen die konzertanten Aufführungen des ersten Aufzugs aus der Oper *Die Walküre* von Richard Wagner sowie weitere Highlights aus dessen Tetralogie *Der Ring des Nibelungen* („Walkürenritt“, „Wotans Abschied“ und „Feuerzauber“ und „Siegfrieds Rheinfahrt“).
26. Januar 2027, 19:30 Uhr, Stadthalle Hagen

SONDERKONZERTE

WEIHNACHTLICHES MITSINGKONZERT

Auch in diesem Jahr bietet in bester Tradition das beliebte (Mitsing-)Konzert die Möglichkeit, in eine vorweihnachtliche Stimmung zu kommen. Mit dabei ist natürlich das **Philharmonische Orchester Hagen**, welches von **Studierenden** der Dirigierklasse **Prof. Florian Ludwig** an der Hochschule für Musik Detmold geleitet wird.
10. Dezember 2026, 19:30 Uhr, Johanniskirche Hagen

ADVENTSKONZERT

Welches Werk passt besser in die besinnliche Zeit des Advents als **Georg Friedrich Händels** *Der Messias*? In großen Bögen und mitreißenden Klängen, die ans Herz gehen, erzählt das Oratorium vom Leben und Wirken Jesu Christi. Wieder einmal stehen die **Chöre des Theaters Hagen** im Mittelpunkt, die den Abend gemeinsam mit **Gesangssolist*innen des Hagener Theaters** und dem **Philharmonischen Orchester Hagen** unter der Leitung von Chordirektor **Julian Wolf** gestalten.
20. Dezember 2026, 18:00 Uhr, Großes Haus

NEUJAHRSKONZERT

MASKERADE!

Noch ganz im Geiste der Silvesterfeierlichkeiten begehen wir verrückt-feierlich das neue Jahr 2027 mit einer Maskerade! Das von **Sebastian Lang-Lessing** dirigierte **Philharmonische Orchester Hagen** präsentiert **Carl Nielsens** Ouvertüre zur Oper *Maskerade*, **Aram Chatschaturjans** walzerseelige Bühnenmusik zu Michail Lermontows Versdrama *Maskarad* und **Anna Clynes** Orchesterstück *Masquerade*. Zudem erklingen selbstverständlich bekannte Stücke der Dynastie um **Johann Strauß** und ihrer Zeitgenoss*innen.
1. Januar 2027, 18:00 Uhr, Stadthalle Hagen

2. FAMILIENKONZERT

JURI UND DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

Das Märchen von Hans Christian Andersen wird von KiKA-Moderator **Juri Tetzlaff** fantasievoll und zeitgemäß erzählt. Mit Musik von **Jo Müller-Brinken**, gespielt vom **Philharmonischen Orchester Hagen** unter der Leitung von **Christopher Bruckman**.
24. Januar 2027, 11:00 Uhr, Großes Haus

3. KAMMERKONZERT

Johannes Brahms' Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25 verbindet leidenschaftliche Dramatik, lyrische Innigkeit und rhythmische Energie, gekrönt von einem feurigen Finale im ungarischen Stil. **Wolfgang Amadeus Mozarts Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur KV 493** besticht durch elegante Klangsprache, melodische Leichtigkeit, ausgewogene kammermusikalische Dialoge und musikalische Klarheit zwischen Transparenz und Tiefe. Es spielen **Steffen Müller-Gabriel**, **Werner Köhn**, **Hyejun Byun** und **Min Jeong Kang**.
24. Januar 2027, 11:30 Uhr, Kunstquartier Hagen



FREITAG, 18. DEZEMBER 2026

10:00 Uhr | Lutz

WIEDERAUFNAHME

DER ZINNSOLDAT UND DIE PAPIERTÄNZERIN

Ein Märchenabenteuer von **Roland Schimmelpfennig** nach Motiven von **Hans Christian Andersen**
Ab 5 Jahren, Schulvorstellungen besonders empfohlen für die Klassen 1-5

Halb verbrannt, verdreckt und erschöpft sind sie – doch wie durch ein Wunder haben der einbeinige Zinnsoldat und die Papiertänzerin überlebt. Alles begann so schön im Kinderzimmer. Aber mit einem Windstoß beginnen zwei getrennte Abenteuerreisen: Sie wirbelt gen Himmel, er stürzt in die Tiefe. Doch die Gedanken aneinander geben ihnen Kraft. Und dann, mitten im Chaos, geschieht das Unglaubliche: Sie stehen sich plötzlich wieder gegenüber! „Roland Schimmelpfennig hat den Stoff von Hans Christian Andersen in ein Abenteuer für die Bühne verwandelt. Anja Schöne inszeniert die Geschichte jetzt als wunderbar poetisches Stück über eine unfreiwillige Reise sowie die Macht der Phantasie [...]. Tatiana Feldman und Björn Lukas beherrschen das Körperliche ebenso ausdrucksstark wie ihre Stimmen. Immer wieder gibt es viel zu lachen und große Überraschungen.“ (Westfalenpost / Westfälische Rundschau)

Inszenierung Anja Schöne **Choreografie** Jozsef Csaba Hajzer **Bühne und Kostüme** Sabine Kreiter **Musik** Dominique Paschen **Dramaturgie** Anne Schröder **Mit** Tatiana Feldman und Björn Lukas

Weitere Vorstellungen: 30.12.2026 (15:00 Uhr), **28.02.** (15:00 Uhr), **01.03.2027** (10:00 Uhr)

Mit freundlicher Unterstützung der Werner Ruberg Stiftung

LOTZ JUBILÄUMS SPECIALS

Das LOTZ feiert ein Vierteljahrhundert Theater für junges Publikum in Hagen mit vielen besonderen Veranstaltungen für alle Generationen.



FIESTA UNIVERSAL – Eine Welt: 100 Feste

Die große Party mit Show der Workshop-Kinder

Was feierst du? Das haben wir Hagener Kinder zwischen 6 und 12 gefragt. Zur Beantwortung haben sie Geschichten erzählt und getanzt, musiziert und Theater gespielt. Seit September 2026 wurde in unseren Workshops diskutiert und ausprobiert. Jetzt ist es Zeit für das große Finale, und wir laden alle ein: zu einer Bühnenshow, bei der die Kinder zeigen, was sie am meisten feiern, und einer anschließenden Party. Kommt und feiert mit!
15. Dezember 2026, 16:00 Uhr, Lutz, Eintritt frei
Gefördert durch das BMBFSFJ im Rahmen des Förderprogramms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“

ALLE FARBen FÜRS NEUE JAHR

Ein Bastelnachmittag für die ganze Familie

Wir wünschen uns ein kunterbuntes 2027! Deshalb startet das LOTZ mit der Vorstellung *Junis Farben* ins neue Jahr. Und danach seid ihr dran: Bei Kakao, Kaffee und frisch gebackenen Waffeln sind alle eingeladen, sich Pinsel, Stifte und Farben zu schnappen und auszuprobieren, welche Farben am besten zu 2027 passen.
10. Januar 2027, 16:00 Uhr, Lutz, Eintritt frei

IM SPIELPLAN IM LOTZ

Secrets / Die Glitter Ritter / Das Dingsda / Junis Farben / Heimsuchung / Sternenstaub / Der zerbrochene Krug / Die Eiskönigin / Fotoalbum / Aschenputtel

GASTSPIEL

IM WESTEN NICHTS NEUES

Erich Maria Remarques weltberühmter Roman ist der Antikriegsroman des 20. Jahrhunderts und ein wirkungsvolles Plädoyer für Frieden, Hoffnung, Solidarität und Gemeinschaft. – 1914: Der 19-jährige Paul Bäumer und seine Klassenkameraden haben das Abitur in der Tasche und melden sich, angestachelt von ihrem Klassenlehrer, mit Begeisterung zum Dienst im Ersten Weltkrieg. Vier Jahre überlebt Paul im ständigen Angesicht des Todes – alles scheint ein gutes Ende zu nehmen, doch das Schicksal hat einen anderen Plan. Paul Bäumer fällt im Oktober 1918 – an einem Tag, der so ruhig und still war an der ganzen Front, dass der Heeresbericht sich auf den Satz „Im Westen nichts Neues“ beschränkt. In der Inszenierung von Johannes Pfeifer und dem Bühnen- und Kostümbild von Steven Koop und Anna Determann spielen Gabriel N. Walther, Thorsten Nindl, Christian Buse, Peer-Robin Hagel, Lea Geszti und Johanna Jacobi. Eine Produktion der a.gon Theater GmbH München
24. Januar 2027, 18:00 Uhr, Großes Haus



ANGEBOTE DER THEATERVERMITTLUNG

BÜHNEN-BUDDY

Musiktheater, Schauspiel und Tanz gemeinsam statt allein erleben. Ein begleiteter Theaterbesuch für Menschen jeden Alters. **Die Fledermaus:** 13.12.2026, 15:00 Uhr, Großes Haus
Der zerbrochene Krug: 22.01.2027, 19:30 Uhr, Lutz
Anmeldung und Informationen: theatervermittlung@theaterhagen.de

PÄDAGOG*INNEN-STAMMTISCH

03.12.2026, 16:30-18:00 Uhr, Theatercafé, und 15.01.2027, 18:00-19:30 Uhr, Lutz Foyer
Anmeldung und Informationen: theatervermittlung@theaterhagen.de

JANUAR 2027

FR 01	18.00 Uhr Stadthalle Hagen	NEUJAHRSKONZERT <i>Maskerade!</i> Werke von Carl Nielsen, Aram Chatschaturjan, Johann Strauß (Vater und Sohn) u. a. · Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Sebastian Lang-Lessing Eintritt 21-45 €
SO 10	15:00 Uhr Großes Haus 14:30 Uhr Einführung Theatercafé	UNFOLD Weitere Angaben s. 19.12. Abo Z und Freiverkauf 12-42,50 €
	15:00-16:00 Uhr Lutz	JUNIS FARBEN Ein fantastisches Theaterstück mit Objekten von Anja Schöne und Ensemble · Ab 5 Jahren · Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
	16:00 Uhr Lutz	ALLE FARBen FÜRS NEUE JAHR Lutz Jubiläums Special · Familien-Bastel-Nachmittag · Eintritt frei
	19.00 Uhr Parktheater Iserlohn	NEUJAHRSKONZERT Weitere Angaben s. 01.01. ORCHESTER UNTERWEGS
DI 12	10:00-11:00 Uhr Lutz	SECRETS Weitere Angaben s. 01.12. · Schulvorstellung
MI 13	10:00-11:00 Uhr Lutz	SECRETS Weitere Angaben s. 01.12. · Schulvorstellung
DO 14	11:00-12:25 Uhr Lutz	HEIMSUCHUNG Ein szenisches Sprechkonzert mit Auszügen aus dem gleichnamigen Roman von Jenny Erpenbeck Ab 14 Jahren · Schulvorstellung
	19:30 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	DIE FLEDERMAUS Weitere Angaben s. 05.12. Abo B und Freiverkauf 12,50-48 €
FR 15	11:00-12:25 Uhr Schulvorstellung und 19:30-20:55 Uhr Lutz	HEIMSUCHUNG Weitere Angaben s. 14.01. Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
	18:00-19:30 Uhr Lutz Foyer	PÄDAGOG*INNEN-STAMMTISCH Anmeldung unter: theatervermittlung@theaterhagen.de
	19:00 Uhr Theatercafé	TREFFEN DES THEATERFÖRDERVEREINS HAGEN E. V. Zu Gast: Dr. Monika Willer (Kulturredakteurin) · Eintritt frei
SA 16	11:00 Uhr Großes Haus	OFFENE PROBE Einführungsveranstaltung zu <i>Alanis Morissettes Jagged Little Pill: The Musical</i> · Eintritt frei
	19:30-22:40 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	CAVALLERIA RUSTICANA / I PAGLIACCI Weitere Angaben s. 18.12. Abo MT und Freiverkauf 12,50-48 €
SO 17	11:00-11:45 Uhr Lutz	STERNENSTAUB Eine musikalische Reise durch die Nacht von Anja Schöne und Anne Schröder · Ab 2 Jahren · Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
	17:00 Uhr Lutz	EINE WINTERREISE Szenischer Liederzyklus – Musik von Franz Schubert, Bilder und Szenen von Achim Freyer · Eintritt 30 €
MO 18	10:00-10:45 Uhr Lutz	STERNENSTAUB Weitere Angaben s. 17.01. KiTa- und Schulvorstellung
FR 22	19:30-20:55 Uhr Lutz	DER ZERBROCHENE KRUG Ein Lustspiel-Klassiker von Heinrich von Kleist · Ab 14 Jahren Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
SA 23	19:30 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	ALANIS MORISSETTE'S JAGGED LITTLE PILL THE MUSICAL Lyrics and Music by Alanis Morissette and Glen Ballard, Book by Diablo Cody, Deutsch von Robin Kulisch In deutscher Sprache · Ab 12 Jahren Abo P und Freiverkauf 13,50-58 € PREMIERE DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG
	19:30 Uhr Lutz	EINE WINTERREISE Weitere Angaben s. 17.01. · Eintritt 30 €
SO 24	11:00 Uhr Großes Haus	2. FAMILIENKONZERT <i>Juri und Die kleine Meerjungfrau</i> KiKA-Moderator Juri Tetzlaff erzählt das Märchen von Hans Christian Andersen mit Musik von Jo Müller-Brinken Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Christopher Bruckman · Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
	11:30 Uhr Kunstquartier Hagen	3. KAMMERKONZERT Klavierquartette von Johannes Brahms und Wolfgang Amadeus Mozart, Interpret*innen: Steffen Müller-Gabriel, Werner Köhn, Hyejun Byun, Min Jeong Kang Eintritt 12 / 6 €
	15:00-16:00 Uhr Lutz	DIE EISKÖNIGIN Eine TanzTheaterReise von Anja Schöne nach dem Märchen von Hans Christian Andersen · Ab 5 Jahren Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €
	18:00 Uhr Großes Haus	IM WESTEN NICHTS NEUES GASTSPIEL Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Erich Maria Remarque · Gastspiel der a.gon Theater GmbH München Abo G und Freiverkauf 12-42,50 €
MO 25	10:00-11:00 Uhr Lutz	DIE EISKÖNIGIN Weitere Angaben s. 24.01. Schulvorstellung
DI 26	19:30 Uhr Stadthalle Hagen 18:45 Uhr Einführung Kleiner Saal	4. SINFONIEKONZERT <i>Winterstürme wichen dem Wonnemond</i> Auszüge aus <i>Der Ring des Nibelungen</i> von Richard Wagner Gesangssolist*innen: Angela Davis, Daniel Schliewa, Insu Hwang, Dong-Won Seo, Leitung: Sebastian Lang-Lessing Konzertabo und Freiverkauf 16,50-40 €
MI 27	11:00-12:20 Uhr Lutz	FOTOALBUM oder Bilder, die die Welt bedeuten können Eine partizipative Theaterperformance von Anja Schöne und Ensemble · Ab 13 Jahren · Schulvorstellung
DO 28	11:00-12:25 Uhr Lutz	DER ZERBROCHENE KRUG Weitere Angaben s. 22.01. Schulvorstellung
	19:30 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	DIE FLEDERMAUS Weitere Angaben s. 05.12. Abo D und Freiverkauf 12,50-48 €
FR 29	11:00-12:25 Uhr Lutz	DER ZERBROCHENE KRUG Weitere Angaben s. 22.01. Schulvorstellung
	19:30 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	UNFOLD Weitere Angaben s. 19.12. Abo F und Freiverkauf 12-42,50 €
SA 30	19:30-22:40 Uhr Großes Haus 19:00 Uhr Einführung Theatercafé	CAVALLERIA RUSTICANA / I PAGLIACCI Weitere Angaben s. 18.12. Abo V und Freiverkauf 12,50-48 €
SO 31	10:00 & 11:15 Uhr Lutz	KRABELLKONZERTE Ganzheitliches Musikerlebnis für Kinder von 0-2 Jahren und deren Eltern · Eintritt Erwachsene 6 €, Kinder 1 €
	15:00 Uhr Großes Haus 14.30 Einführung Theatercafé	ALANIS MORISSETTE'S JAGGED LITTLE PILL: THE MUSICAL Weitere Angaben s. 23.01. · Abo Z und Freiverkauf 13,50-58 €
	15:00-15:45 Uhr Lutz	ASCHENPUTTEL oder Wo drückt denn der Schuh? Ein TanzTheater nach Märchenmotiven von Maria Savva und Anja Schöne · Ab 4 Jahren · Eintritt 12 / 6 €, Familienkarte 25 €

Kartenverkauf und Reservierungen

Theaterkasse (Elberfelder Straße 65, 58095 Hagen)
Di.– Fr.: 10:00 – 19:00 Uhr, Sa.: 10:00 – 15:00 Uhr
Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungenbeginn.
Gesonderte Öffnungszeiten der Theaterkasse:
24.12. von 10:00-13:00 Uhr; 25.12. und 26.12. jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn, 31.12. von 10:00-13:00 Uhr und 18:30-19:30 Uhr, 1.1. von 17:00-18:00 Uhr in der Stadthalle.
☎ 02331 / 207-3218 🌐 theaterhagen.de ✉ theaterkasse@stadt-hagen.de

Impressum

Herausgeber: Theater Hagen
Elberfelder Straße 65 · 58095 Hagen · Tel. 02331/207-3210
Intendant und Geschäftsführer: Sören Schuhmacher
Redaktion: Ina Wragge
Gestaltung & Satz: Philipp Baier; Norma Nierstenhöfer & Thomas Gebehenne – ideenpool GmbH
Texte: Judith Grytzka, Thomas Mehnert, Thomas Rufin, Jeanne Scheepers, Anja Schöne, Anne Schröder, Bobo Weinzierl, Ina Wragge
Abbildungen/Fotos: Philipp Baier (*Die Fledermaus*, *Jagged Little Pill*), Sinah Osner (*I Pagliacci*), Leszek Januszewski (*Small Acts* and *Echoes*, *Zinnsoldat*), Björn Hickmann (*West Side Story*), Jörg Landsberg (*Soultrain*), Harald Hoffmann (Frank Peter Zimmermann), De-Da-Productions (Sebastian Lang-Lessing), a.gon Theater GmbH München (*Im Westen nichts Neues*)
Urheber*innen, die nicht erreicht werden konnten, bitten wir um Benachrichtigung.
Druck: VD Vereinigte Druckwerke GmbH, Neuss; Auflage: 21.000

theaterhagen

Folgen Sie uns auf:



YouTube

Folgen Sie unserem neuen Instagram-Account: **@orchesterhagen**