orchesterhagen

The Armed Man – das ist der Titel einer großen Friedensmesse von Karl Jenkins. Der erfolgreiche walisische Komponist setzt damit ein beeindruckendes musikalisches Zeichen gegen den Krieg. Dafür hat er Texte vieler Religionen und Epochen vertont. Seit der Uraufführung im Jahr 2000 in der Londoner Royal Albert Hall ist *The Armed Man* eines der beliebtesten Chorwerke überhaupt.

Unter dem Motto **„Hagen singt für den Frieden“** können Sie Teil sein des großen Mitsingprojekts **SCRATCH 2024**. Hier haben Sie die Chance, Bühnenluft zu schnuppern: Innerhalb eines Tages werden die verschiedenen Teile der Messe einstudiert, darunter „Call to Prayers“, „Now the Guns Have Stopped“ und der große Hoffnungsgesang „Better in Peace“. Am Abend dann wird *The Armed Man* im großen Saal der Stadthalle aufgeführt – gemeinsam mit dem **Philharmonischen Orchester Hagen und der großartigen Solistin Angela Davis.**

Mitsingen kann jeder, auch und gerade ohne Vorkenntnisse. Das Gemeinschaftserlebnis steht im Vordergrund!

Scratch-Projekt 2024

The Armed Man

Hagen singt für den Frieden

Ablauf

Vorprobe (Teilnahme freiwillig)
Freitag, 07.06.2024, 19.00 Uhr bis 21.30 Uhr

Proben für
Soprane in der Stadthalle Hagen, Sinfonium, Wasserloses Tal 2, 58093 Hagen
Alte in der Max-Reger-Musikschule, Dödterstraße 10, 58095 Hagen (Konzertsaal, 2. Etage, Raum 203)
Tenöre in der Johannisloge "Victoria zur Morgenröthe", Bergstraße 96, 58095 Hagen (1. Etage)
Bässe in der Max-Reger-Musikschule, Dödterstraße 10, 58095 Hagen (Seminarraum, 3. Etage, Raum 305)

Hauptprobe
Samstag, 08.06.2024, 9.30 bis 12.30 Uhr:
Stadthalle Hagen
Chorprobe mit Rodrigo Tomillo

Gemeinsame Generalprobe
Samstag, 08.06.2024, 14.00 bis 17.00 Uhr:
Stadthalle Hagen
Probe mit dem Philharmonischen Orchester Hagen und Solisten
Sophia Franke, Sopran
Kristina Fekonja, Alt
Matthew Overmeyer, Tenor
Egidijus Urbonas, Bass
Abdulrahman Afar, Muezzin

Konzert
Samstag, 08.06.2024, 18.00 Uhr:
Stadthalle Hagen
Scratch-Chor 2024
Philharmonisches Orchester Hagen
Solisten:
Sophia Franke, Sopran
Kristina Fekonja, Alt
Matthew Overmeyer, Tenor
Egidijus Urbonas, Bass
Abdulrahman Afar, Muezzin

Gesamtleitung: Rodrigo Tomillo

Anmeldung für Teilnehmer
Anmeldungen werden ab sofort an der Theaterkasse, Elberfelder Strasse 65, 58095 Hagen angenommen. Die Anmeldebögen liegen ab diesem Zeitpunkt an der Theaterkasse aus oder können im Internet unter http://www.theaterhagen.de/scratch2024/ abgerufen werden.
Dort werden zeitnah auch Lerndateien zu finden sein!!

Teilnahmegebühr
Die Gebühr von 42 Euro (erm. 32 Euro) umfasst

- die Teilnahme an allen musikalischen Proben
- ein Mittagessen in der Stadthalle am 08.06.2024
- sowie sämtliche Noten

Konzertkleidung
Ansprechende Alltagskleidung, Grundfarbe schwarz/weiß

Noten
Die kompletten Noten erhalten Sie von uns bei Ihrer Anmeldung.

Konzert
Damit auch Ihre Verwandten und Bekannten dieses einmalige Erlebnis miterleben können, findet am 08.06.2024 um 18.00 Uhr in der Stadthalle Hagen das ***Scratch-Konzert 2024*** statt. Karten für dieses Konzert können Sie zum Preis von 12,00 Euro (6,00 Euro erm.) unter 0 23 31/2 07 - 32 18/19 reservieren oder an der Theaterkasse, Elberfelder Straße 65, 58095 Hagen, bzw. am 08.06.2024 an der Abendkasse in der Stadthalle Hagen erwerben.

Info-Telefon
Bei Fragen: 02331/207-3257 oder per Mail: poh@Stadt-Hagen.de