

Eine Kiste voll Gold

Text: Anja Schöne
Musik: Andres Reukauf

♩ = 96 **Swing**
(Schnipsen auf 2+4)

mp

4/4

Introduction for piano, marked *mp*. The music is in 4/4 time and features a swing feel. The right hand plays a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a bass line with quarter and eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

5

Streich-holz her ich hab nen Plan wie man den Räu-ber fas-sen kann. Die

Measures 5-8 of the piano accompaniment. The right hand continues the melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The lyrics are: "Streich-holz her ich hab nen Plan wie man den Räu-ber fas-sen kann. Die".

9

Kis te fahr'n wir in den Wald, er - tap-pen ihn dort ei - se - kalt.

Measures 9-12 of the piano accompaniment. The right hand continues the melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The lyrics are: "Kis te fahr'n wir in den Wald, er - tap-pen ihn dort ei - se - kalt."

13

Kas-perl, ja... das ist ge - nial! Der Räu-ber lau - ert ganz nor-mal, be-

Measures 13-16 of the piano accompaniment. The right hand continues the melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The lyrics are: "Kas-perl, ja... das ist ge - nial! Der Räu-ber lau - ert ganz nor-mal, be-".

17

reit für ei-nen Ü-ber-fall, sieht er uns, was für ein Zu-fall._____

Measures 17-20 of the piano accompaniment. The right hand continues the melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The lyrics are: "reit für ei-nen Ü-ber-fall, sieht er uns, was für ein Zu-fall._____".

21

Er liest Gold auf der Kis-te, Num-mer eins Räu-ber Hit-lis-te.

25

Hot-zen-plotz jagt uns nun da-von, bei Gold, da ken-nen Räu-ber kein Par-don. Die

29

Räu-ber - höh - le ist sein Ziel, doch vom Gold bleibt ihm nicht sehr viel. Denn

♩ = 144
straight

33

er ver-liert den fei - nen Sand *pp* Führt uns di-rekt *mf* ins Räu-ber - land! *f*

38

Kas - perl und Sep - pel und ein per-fek-ter Plan, Pass nur auf, Du Räu - ber,

42

bald schon bist du zahm. Kas-perl und Sep-pel sind das per-fek-te Team, Mu-tig wie ein Ti-ger,

46

poco a poco accel.

schlau wie ein Del-fin La la la...

50

Kas-perl und Sep-pel und ein per-fek-ter Plan, Pass nur auf, Du Räu-ber, bald schon bist du zahm.

55

Kas-perl und Sep-pel und ein per-fek-ter Plan, Pass nur auf, Du Räu-ber, bald schon bist du zahm.

59

Kas-perl und Sep-pel sind das per-fek-te Team, Mu-tig wie ein Ti-ger, schlau wie ein Del-fin